



Co-funded by
the European Union

Projet n° 2024-1-DE02-KA220-ADU-000245778

STORYLIGHT (LUMIÈRE D'HISTOIRE)

Bulletin d'information n° 2 - Janvier 2026

À propos

Le projet STORYLIGHT utilise la recherche-action participative et le récit numérique pour suivre le parcours de femmes migrantes ayant fui leur pays et leur adaptation à la vie dans le pays d'accueil. Grâce à des ressources numériques et à la formation de formateurs, le projet vise à renforcer les compétences numériques, à promouvoir l'égalité d'accès et à lutter contre les discriminations dont sont victimes les groupes marginalisés, tout en proposant des formations flexibles, en ligne et en présentiel, pour le développement des compétences numériques. En donnant la parole aux femmes migrantes, STORYLIGHT ambitionne de promouvoir l'inclusion, l'autonomisation et l'accès équitable à la formation continue dans divers contextes européens.

Sociale



Dans ce numéro

Dans ce deuxième numéro du bulletin d'information STORYLIGHT, nous mettons en lumière les principaux résultats du projet déjà disponibles, notamment le Guide pour une narration numérique inclusive et la Boîte à outils pour les éducateurs d'adultes.

Nous partageons également des informations sur les ressources numériques actuellement en développement et annonçons une activité transnationale d'apprentissage et de formation qui se déroulera à Chypre en juin 2026.



innopixel



Bulletin d'information n° 2 - Janvier 2026

Guide et résumé

Dans le cadre de ses principaux résultats, le projet STORYLIGHT a élaboré le Guide pour une narration numérique inclusive dans la formation des adultes, fondé sur une recherche participative menée dans cinq pays européens : l'Autriche, la Belgique, Chypre, le Danemark et l'Allemagne. Ce guide explore le vécu des femmes migrantes et examine comment la narration numérique peut constituer une approche inclusive et émancipatrice au sein des dispositifs de formation des adultes.

Pour favoriser une plus grande accessibilité, une version abrégée du Guide est également disponible, présentant les principaux résultats et enseignements de la phase de recherche dans un format concis et convivial.

Disponible en : anglais | allemand | grec | néerlandais



Bulletin d'information n° 2 - Janvier 2026

boîte à outils



Le kit d'outils Storylight pour les formateurs d'adultes soutient les établissements et le personnel de formation pour adultes en proposant des scénarios d'apprentissage pratiques utilisant la narration numérique avec des femmes migrantes.

Il aide les éducateurs à appliquer des approches participatives et inclusives qui favorisent le développement des compétences numériques, l'expression de soi et l'autonomisation des groupes marginalisés, tout en soutenant des parcours d'apprentissage flexibles dans différents contextes, y compris les environnements d'apprentissage en ligne, mixtes et en présentiel.

La boîte à outils traduit les résultats de la recherche en scénarios d'apprentissage pratiques qui peuvent être appliqués dans le cadre de la formation des adultes.

Conception inclusive

La boîte à outils propose des composantes adaptables pour un apprentissage inclusif et sans obstacles (en ligne), permettant aux formateurs de concevoir des activités flexibles adaptées à la diversité des besoins et des contextes d'apprentissage. Elle soutient les pratiques non discriminatoires et favorise l'égalité d'accès aux opportunités d'apprentissage numérique pour les apprenants adultes. Ces composantes sont conçues pour être modulaires et peuvent être combinées ou adaptées selon les différents contextes éducatifs et profils d'apprenants.



Utilisation pratique

Ce guide peut être utilisé dans le cadre de la formation continue, de l'éducation des adultes et des initiatives communautaires afin d'intégrer la narration numérique aux programmes existants. Il se veut une ressource pratique que les formateurs peuvent adapter à leur contexte local, à leurs publics cibles et à leurs objectifs pédagogiques.

Il prend en charge des activités d'apprentissage aussi bien d'initiation que des activités plus avancées, en fonction de l'expérience et des besoins des participants.

Disponible en : anglais | allemand | grec | néerlandais

Bulletin d'information n° 2 - Janvier 2026

Activité de formation transnationale à venir (LTTA)

Une activité transnationale d'apprentissage et de formation (LTTA) se déroulera à Chypre du 16 au 18 juin 2026, sous l'égide du Hub Nicosia. Cette activité réunira des formateurs d'adultes et des partenaires du projet afin d'explorer des pratiques de narration numérique inclusives. Le Hub Nicosia coordonnera le programme et la structure de la formation, tandis que les résultats du projet élaborés dans le cadre des WP2 et WP3 seront activement utilisés pour la conception des activités de l'atelier et alimenteront ultérieurement les ateliers d'apprentissage locaux prévus avec des femmes migrantes dans les pays partenaires.

Ressources numériques du WP3 – En cours de développement

Dans le cadre du WP3, plusieurs ressources numériques sont actuellement en cours de développement, notamment un cours en ligne pour les femmes migrantes et un jeu numérique interactif basé sur les histoires vraies de femmes migrantes qui ont déjà participé à des groupes de discussion dans le cadre des activités du WP2 du projet.

Ces ressources s'appuient sur le vécu et la contribution créative des femmes migrantes, combinant un engagement multimodal avec des pratiques d'éducation inclusive pour adultes.

Le développement se poursuit et les concepts initiaux ainsi que les éléments de conception sont affinés et co-crésés avec les partenaires et les groupes cibles. Ceci permet de façonner des outils à la fois inclusifs et applicables concrètement dans le contexte de la formation des adultes. Les ressources visent à soutenir l'apprentissage, la réflexion et l'expression créative par le biais de récits numériques, en ciblant particulièrement le renforcement des compétences des femmes migrantes.

Les résultats seront publiés sur la plateforme d'apprentissage en ligne interactive et en libre accès conçue par Innopixel.

