



Co-funded by
the European Union

Projectnummer 2024-1-DE02-KA220-ADU-
000245778

STORYLIGHT

Nieuwsbrief nr. 3 mei 2026

Laatste projectupdates

In deze uitgave nemen we u mee achter de schermen van STORYLIGHT en geven we een inkijkje in hoe digitale storytellingtools, trainingsactiviteiten en lokale leerinitiatieven samenkomen om een betekenisvolle impact te creëren.

Het STORYLIGHT-project boekt aanzienlijke vooruitgang in het versterken van de vaardigheden van volwassenenonderwijzers en het ondersteunen van migrantenvrouwen door middel van innovatieve leerstrategieën. De recente ontwikkelingen waren vooral gericht op WP3 en WP4, waarin technologie, participatieve methoden en praktijkgerichte toepassingen worden gecombineerd.

Sociaal   



Projectomvang

Het STORYLIGHT-project maakt gebruik van participatief actieonderzoek en digitale storytelling, waarbij de reis van migrantenvrouwen die hun land ontvluchtten en hoe zij zich aanpassen aan het leven in het gastland, wordt gevolgd. De geproduceerde digitale middelen en de fysieke training van de trainers zijn erop gericht hun digitale competenties te verbeteren, zodat gelijke toegang en non-discriminatie van gemarginaliseerde groepen gewaarborgd zijn. Daarnaast krijgen migrantenvrouwen flexibele online en fysieke leermogelijkheden om hun digitale vaardigheden te verbeteren.



Verein Niedersächsischer
BILDUNGSINITIATIVEN e.V.



innopixel



VOICES
OF THE
WORLD

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Nieuwsbrief nr. 3 mei 2026

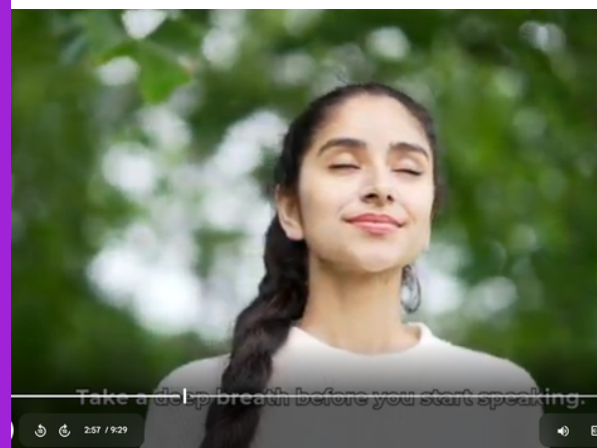
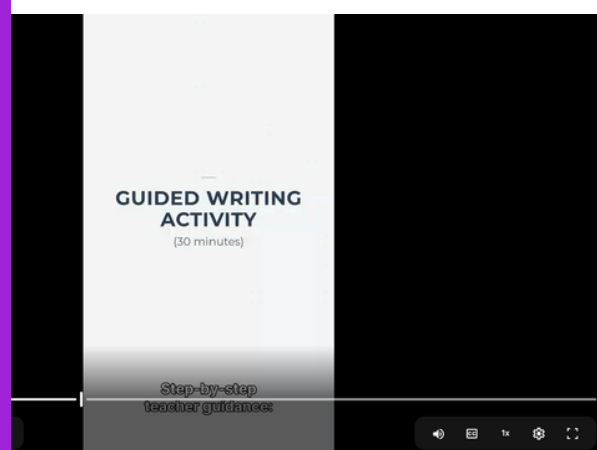
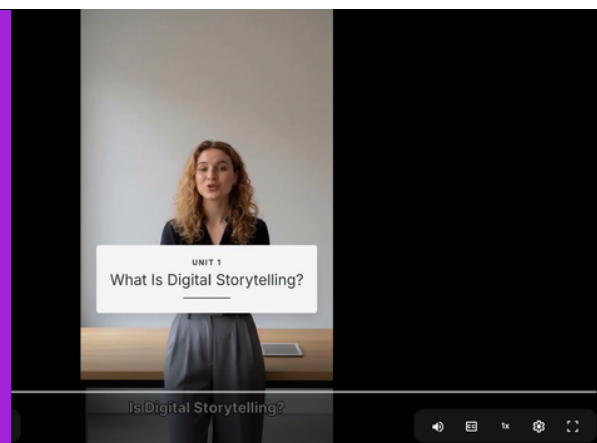
WP3: Online cursus over digitale storytelling – binnenkort beschikbaar

Een belangrijk onderdeel van STORYLIGHT is de online cursus WP3, die is ontworpen om docenten en professionals praktische vaardigheden bij te brengen op het gebied van digitale storytelling voor inclusie.

Deze cursus richt zich op de praktische aspecten in plaats van op theoretische kennis en begeleidt deelnemers door het volledige proces van digitale storytelling via lessen in videoformaat: van het creëren van persoonlijke of gemeenschapsverhalen, het schrijven van scripts, het maken van visuele storyboards en het opnemen van audio en voice-overs, tot het produceren van digitale verhalen met behulp van diverse multimediateken.

Om de cursus gemakkelijk toegankelijk te maken, is deze opgebouwd uit vijf modules, elk bestaande uit vier eenheden. De cursusonderdelen kunnen zelfstandig worden gevolgd, in eigen tempo en afgestemd op mensen met verschillende niveaus van digitale geletterdheid.

Belangrijk is dat de online cursus WP3 gebaseerd is op de principes van PAR (Participatory Action Research), waarbij reflectie, co-creatie en actieve betrokkenheid van de cursisten worden gestimuleerd. Deze cursus heeft tot doel docenten de samenwerkingsvaardigheden bij te brengen die nodig zijn om met migrantenvrouwen te werken, rekening houdend met mogelijke uitdagingen zoals taalverschillen, een laag zelfvertrouwen en beperkte toegang tot digitale technologie. Binnenkort zal de WP3-cursus worden gevalideerd in het kader van toekomstige projectactiviteiten.



Nu WP3 bijna is afgerond en WP4 van start gaat, betreedt STORYLIGHT een boeiende fase waarin innovatie en praktijk samenkomen. Door de integratie van technologie, participatieve methoden en een gemeenschapsgerichte aanpak blijft het project kansen creëren voor verdere vernieuwing binnen het onderwijsveld in Europa.

Nieuwsbrief nr. 3 mei 2026

WP4: Van leren naar de praktijk



Het vierde werkpakket richt zich op het omzetten van de opgedane kennis in de praktijk.

De belangrijkste doelstellingen zijn:

- Leerkrachten ondersteunen bij het toepassen van de instrumenten die in WP3 zijn ontwikkeld.
- De ontwikkeling van gemeenschapsgerichte leerworkshops faciliteren.
- Een omgeving stimuleren die innovatie en inclusiviteit in het leerproces bevordert.
- De samenwerking tussen docenten, niet-gouvernementele organisaties en lokale instanties bevorderen.

Een belangrijk onderdeel van WP4 is ervoor te zorgen dat deelnemers niet alleen worden opgeleid, maar ook worden toegerust om wat zij hebben geleerd binnen hun eigen gemeenschappen toe te passen.

LTTA in Cyprus: een transformerende leerervaring

Als onderdeel van WP4 wordt er medio juni 2026 een LTTA (Long-Term Training Academy) georganiseerd in Nicosia, Cyprus. Deze driedaagse sessie, georganiseerd door The Hub Nicosia, is ontworpen om deelnemers uit de onderwijs- en trainingssector en de sector voor migrantenondersteuning een volledig onderdompelende ervaring te bieden.



De cursisten verkennen storytelling in authentieke contexten (bijvoorbeeld storytellingoefeningen tijdens wandelingen), ontwikkelen hun eigen digitale verhalen, gaan in gesprek met authentieke getuigenissen van migranten, evalueren de instrumenten van WP3 (de cursus, toolkit en leerscenario's) en nemen deel aan co-designworkshops gericht op migrantenvrouwen.

Het trainingsproces volgt een krachtig leertraject: Ervaring → Oefening → Samenwerking → Toepassing.

Aan het einde van de LTTA kunnen de deelnemers:

- Digitale storytelling toepassen in hun projecten.
- Participatieve leerervaringen ontwerpen.
- Concrete lokale implementatieplannen formuleren.

Nieuwsbrief nr. 3 mei 2026

Lokale leerworkshops en -centra: een blijvende impact creëren

Een belangrijk resultaat van STORYLIGHT is de oprichting van lokale leerwerkplaatsen en leercentra. Dit zijn plekken waar het mogelijk zal zijn om:

- een veilige omgeving voor migrantenvrouwen te garanderen
- gedachten te uiten door middel van storytelling
- samenwerking met inclusieve ngo's, gemeenten en buurtcentra te faciliteren
- samenwerking binnen de gemeenschap te bevorderen

De deelnemers aan de leer-, onderwijs- en trainingsactiviteit zullen hun eigen leerworkshops en actieplannen ontwikkelen voor de implementatie op lokaal niveau.

